

# Santo

Score

## Ordinario de la Misa

Betsaida  
CSE

$\text{♩} = 160$   
D A Bm A

Mandolin

Trumpet in B $\flat$

Violin

5 *f* D A Bm A G A Em A7 1.

M T San - to Dios, san - to Se - ñor, Dios del u - ni - ver - so, da glo - riaa su Dios.

S *[Solo 2da. vez]* San - to, san - to Dios, glo - ria, glo - riaa su Dios. 1.

T *[Solo 2da. vez]* San - to, san - to Dios, glo - ria glo - riaa su Dios. 1.

8

13 A7 2. Bm F#m C#m G#m G F#m A

M T *p* Dios. Ben - di - toel que vie - neen el nom - bre de Dios. Ho - sa - nna. 2.

S Dios. Ho - sa - nna. Ho - sa - nnaen el cie - lo al Dios cre - a - 2.

T Dios. Ho - sa - nna. Ho - sa - nnaen el cie - lo al Dios cre - a - 2.

8

Mdn. 13 2.

B $\flat$  Tpt. 13 2.

Santo

D A B m A G A E m A7

22 *f* *p*

M T  
S  
T  
B<sup>b</sup> Tpt.

San - to Dios, san - to Se - ñor, Dios del u - ni-ver - so, da glo-riaa su Dios.  
 dor. Ho - sa - nna, ho - sa - nna, ho - sa - nna glo-riaa su Dios.  
 dor. Ho - sa - nna, ho - sa - nna, ho - sa - nna, glo-riaa su Dios.

D A B m A G A E m A7

30 *f* *p* *mf*

M T  
S  
T  
Mdn.  
B<sup>b</sup> Tpt.

San - to Dios, san - to Se - ñor, Dios del u - ni-ver - so, da glo-riaa su Dios.  
 Ho - sa - nna, ho - sa - nna, ho - sa - nna glo-riaa su Dios.  
 8 San - to, san - to Dios. Glo - ria, glo-riaa su Dios.

D A7 D

38

M T  
Mdn.  
B<sup>b</sup> Tpt.