

MADRE VERA

BESSAIDA

solista Niña.

Handwritten musical score for a soloist girl. The score is written on ten staves. The top staff is labeled "Solista Niña" and contains the lyrics: "Ma-a-dre ven a mi la-do que ten-go mie-doy so-las en tus brazos me po-dre der-mir". The remaining nine staves are for instrumental parts, each labeled with a role: "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", and "Niños". The bottom-most staff is labeled "Bajo" (Bass).

Handwritten musical score for a soloist boy. The score is written on ten staves. The top staff is labeled "solista Niño" and contains the lyrics: "Ma-a-dre que es-tas muy so-la y si te lla-mo se que me o-yes se que ven-dras a mi". The remaining nine staves are for instrumental parts, each labeled with a role: "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", "Niños", and "Niños". The bottom-most staff is labeled "Bajo" (Bass).

Mujeres

Ma-a-dre Ma-ri-a del con-zue-lo.
 Ma-a-dre Ma-ri-a del Con-zue-lo.
 Ma-dre de no-ches muy obs-cu-ras y de sue-ños
 Ma-dre de no-ches muy obs-cu-ras y de sue-ños

Solista Mujer.
 Ma-dre Ma-ri-a de Je-sus y Ma-dre mi-a.
 Ma-dre Ma-ri-a

Ma-dre de di-as lu-mi-no-sos y dees-fue-er-zos.
 Ma-dre de di-as lu-mi-no-sos y dees-fue-er-zos.
 Ma-dre de di-as lu-mi-no-sos y dees-fue-er-zos.
 Ma-dre de di-as lu-mi-no-sos y dees-fue-er-zos.

Solista Mujer.
 Ma-dre Ma-ri-a de Je-sus y Ma-dre mi-a.
 Ma-dre Ma-ri-a

MUJERES...

Ma-a-dre Va-ri-a del Con-zue-lo. Ma-dre de no-ches muy obs-cu-ras y de

Ma-ri-a Ma-ri-a Ma-dre Ma-ri-a Ma-dre Ma-ri-a Ma-ri-a Ma-dre Ma-ri-a Ma-dre Ma-ri-a

Ma-a-dre Ha-ri-a del Con-zue-lo Ha-drede no-ches muy obs-cu-ras y de

... Solista Mujer...

sue- nos Ma-dre de di-as lu-mi-nos sos y des-fue-er-zos. Ma-dre Va-ri-a de Je-sus y Ma-dre mi-

sue- nos Ma-dre de di-as lu-mi-nos sos y des-fue-er-zos. Ma-dre Va-ri-a de Je-sus y Ma-dre mi-

sue- nos Ma-dre de di-as lu-mi-nos sos y des-fue-er-zos. Ma-dre Va-ri-a de Je-sus y Ma-dre mi-

sue- nos Ma-dre de di-as lu-mi-nos sos y des-fue-er-zos. Ma-dre Va-ri-a de Je-sus y Ma-dre mi-

①

Ma - a - dre se que es - tas cer - ca da - me - la

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Ma - a - dre se que es - tas cer - ca da - me - la". The piano accompaniment features a series of chords and arpeggios, with some notes marked with "a." (accents) and "p." (piano). The notation includes various rhythmic values and dynamic markings.

... Solista NIÑA...

ma - no y co - me un ni - ño en - se - ña me a vi - vir.

Ma - a - dre se que es - tas cer - ca da - me - la

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line includes the lyrics "ma - no y co - me un ni - ño en - se - ña me a vi - vir." and "Ma - a - dre se que es - tas cer - ca da - me - la". The piano accompaniment continues with similar chordal and arpeggiated textures. The system concludes with a double bar line.

This section contains several empty musical staves, indicating that the score continues on a subsequent page.

MUJERES...

⑥

Ma-a-dre Ma-ri-a del Con-zue-lo Ma-dre de no-ches muy obs-cu-ras y de
 Ma-dre Ma-ri-a ca-da di-i-a Ma-dre Ma-ri-a ca-da di-i-a
 Ma-dre Ma-ri-a ca-da di-i-a Ma-dre Ma-ri-a ca-da di-i-a
 Ma-dre Ma-ri-a ca-da di-i-a

sue-nos

Ma-dre de di-

as lu-mi-na-sos y des-

fue-er-zos

Ma-dre Ma-ri-a

a

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a

a

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a

a

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a

a

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a

a

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a Ma-dre has-ta el cie-lo

Ma-ri-a

a

f *molto* *rit.* *Ma-dre Ma-ri-a*

f *rit.* *Ma-ri-a*

Solista Niña

Ma-dre Ma-ri-a Na-ma-na-ri-a

